

تحقیق
علی ضابط

صاحب محمد مصباح
نطالب بإلغاء الضرائب
عن المبيعات

قالوا الكثير .. ووصفوا الهول ، حتى كادوا ينقلوك
عالم الإنسانية الى عالم (الغاب)!!!!
التقيت احدهم الذي رفع كلتا يديه ضارعا الى الله
، يفرج عنه وعن بقية اخوانه اصحاب البقالة الصغيرة
خل مخيم الاسعوى

المخيم ونحن بانتظار اصدار الحكم
حول هذه القضية الشهر القادم.

- مريض بالسكري .. وليس
لي مورد آخر

كما التقت "الشعب" المواطن
احمد ربحان وهو من سكان مخيم
الاميري، وصاحب مكان بقالة متزوج
ومسؤول عن أسرة مكونة من ٨
افراد، التي قال بانفعاها واضح:
هل من العمل بكان ان يطلب
مئتي صفيح (١٠٠٠) دينار
كضريبة وخلف الصافي من وراء
بقالة صغيرة جدا لا يتعدى ٧
شكيل.

ويكرر ان المواطن المتكور مريض
بالسكر، وليس له عمل محدد.

الوقت الذي لم يتجاوز دخله الصافي من وراء باقائه (٥٠) شيكاً في اليوم وذلك خلال سنة ١٩٥٠) والاحتجاج الاقتصادي الذي يعاني منه التاجر الكبير في المدن التونسية في الضفة قضاياته داخل المحاكم الاقتصادية المصرية وأقولها (بالقصد اللطيف) أن رزقنا متوقف على... (الغلاب) من سكان هذا الميثل!!

كما أشار أبو كوكب إلى ما متزوج ووب عائلة مؤلفة من (١٦ نفرًا).

وحول هؤلاء إن كان قد طعن في هذا لليلج أجاب : اتني واثنين آخرين من أصحاب الحلات داخل للبحر قد رفعتا قضية طلبت من السلطات إلغاء هذا المبلغ الباهظ وحتى رفض تحصيل الضرائب من أصحاب تكتيكين البقالة في

ولهذا رأت «الشعب» ان تتجول داخل مخيم الاممري الفقير لتشاهد مباشرة مأساة بعض اصحاب تلك القبيلة داخل المخيم جراء نقص مبالغ هائلة عليهم كحجج عديدة كضريبة دخل او ضريبة اضافية حيث خرجت «الشعب» بهذه الحجج المساوية التي يدورها بيجاج الى وقتف من قبل المعلنين بهذا الامر.

٢٠٠٠ دينار ضريبة
٥٠ شكيل دخل!!

ومحمد أبو كويك صاحب محل خضار صغير داخل مخيم الأمعري حيث قال : ان قيمة الضريبة التي فرضت عليه من قبل سلطات الضريبة تبلغ ٢٠٠٠ دينار أردني في

**تعليل الغاء الضرائب
على المخيمات**

ونتقدم الى السيد سعيد بدران
صاحب محضر الاميري الذي افاد
بان كل هذه الممارسات التي
يواجهها اصحاب البقالات الصغيرة
داخل حدود مخيم (تعييس) لا
تفسير لها لدينا سوى انها ممارسات
من اجل الوقوف امام لقمة عيشنا
وهذا لا يرضي الله ولا يرضي كل
صاحب ضمير كي !!

واضاف بدران انه رب اسرة
مكونة من (١٢) نفرا) رزقه متوقف
على ما يدره هذا المخيم عليهم من
دخل متواضع جاري الى يده داخله
في احسن الاحوال الى (٢٥) شهلا) في

عناندي .. حیات، نضال و فلسفہ

وقول الحقيقة مهما كانت ، وتعلم منها ان يصنع الخير مع الجميع وان لا يؤذي احدا ، وتعلم منها اسلوبا مهما في فضاله هو اسلوب الصوم والصلاة .

ولد غاندي في ٢/١٠/١٨٦٩ في بلدة «راجكوت» التابعة لمدينة «بومباي» الهندية الشهيرة ، وتربى في احضان أسرته على الاخلاق الكريمة والمبادئ الخيرة ، وتعلق منذ صغره بامه كثيرا ، فكانت قدوة حسنة له ، تعلم منها قوة الارادة والصدق

الاصل، وكانت هذه الحرب بسبب
المناخفة على نهج اراضي سكان
البلاد الاصليين (الافريقيين الاصليين)
فدعا غاندي الهنود الى الطعوع،
وجند الطعوعين لاسعاف الجرحى
من الجانبين المتحاربين، وكان
هذا العمل دبرسا كبيرا لغاندي
للانجليز من ناحية، ومن ناحية
اخرى بداية طريق النضال اللاعنفي
في جنوب افريقيا اولا ومن ثم في
الهند.

يعد ذلك عام غاندي الى الهند،
وراح يجوب البلاد اقربية قرية
ومدينة مدينة حاثا الشعب الهندي
الفقير الذي يعيش في اوضاع قذرة
لا يجد ما يشبع رمقه -
المطالبه بحقوقه، مبيانا ان

وخلال لراسته الثانوية تزوج
غاندي في سن مبكرة - كما هي
العادة في الهند - وطوال لراسته
كان غاندي طالبا عابدا، لم انه
ترك الكلية الاكاديمية التي التحق
بها في الهند بسبب عدم قدرته على
فهم المحاضرات التي تالق فيها.
وصافرو في عام ١٨٨٩ الى بريطانيا
لدراسة الحقوق فيها. تاركا خلفه
في الهند زوجة وطفلا وضيعا، في
بريطانيا استطاع غاندي ان يحافظ
على علاقته وقيمه الهندية وعلى
تعاليمه حينئذيه الهندوسية. وحين
انتهى تحصيله العلمي في بريطانيا
وتل هفاده الحقوق، عاد الى الهند
واخذ يعمل "عن عمل يلائمه لكته
لم يظن ان يوم مناس.

وحيث بلغ الرابعة والعشرين من العمر، سافر غاندي الى جنوب افريقيا ليعمل فيها، وكان الاستعمار الانجليزي هو السيطر على جنوب افريقيا في تلك الفترة. وهناك في جنوب افريقيا فتحت عين غاندي على الظلم والطغيان والتمييز العنصري ضد المواطنين الهنود، فالاسيوي الهندي المولود يحق له السير على الرصيف الذي يسير عليه الأوروبي الابيض، ولا يجوز له ان يمشي في المقاعد المخصصة للاوروبيين في وسائل النقل، وعليه ان يطيع سيده الأوروبي في كل ما يأمر به : هذا التقلد وجهة التفرقة بين كل من الهنديين، لا شيء، لا لكونه اسيوي، بل لانه، اخذ غاندي يكتب المقالات في الصحف ويثلي الكتب منددا بالسلطة السيئة اللاتسانية التي تفرض لها الهنود في جنوب افريقيا، حاثا الهنود على الطالبة بحقوقهم.

في سنة ١٨٩٩ نشبت حرب البوير بين الافريقيين للستعماريين وكان جنوب افريقيا الأوروبي

التي يستهلكونه، وانطلقت المسيرة بإلقاء الواضنين على طول ٣٨٨ كيلومترا واستمرت أربعة وعشرين يوما، ووصلت الشاطئية في ٦ نيسان ١٩٦٠، وقام المهاتما غاندي بالقطاط قطعة من الملح البحري واقتدى به كافة المشاركين بالسيرة ومن الأشكال الأخرى التي مارسها غاندي في نطاق نضاله اللاعنفي خبطة "العاثون" مع الإنجليز، وشمل تلك التخلي عن اللقالب وربط الشرف، ورفض شراء سندات القروض التي تصدرها الحكومة، واضراب لحاكم ورجال القانون عن العمل وقطع الضمومات بالتحكيم المحلي، ومقاطعة مدارس الحكومة وظللت الحكومة عن اختلاف أنواعها ورفض المناصب المدنية والعسكرية والحكومية.

ومن أهم أشكال اللاتعاون التي مارستها :
اللاتعاون الاقتصادي ، حيث وجد أن بريطانيا تأخذ القطن الهندي بأسعار رخيصة جدا ، وترجعه إلى الهند بعد أن تستعمله بأسعار غالية جدا ، فعند ما وصلني إلى مقاطعة البنغال الإنجليزية وحمل منزله وراح يحلّل القطن الهندي لصنع ملابس ، واقتدى الآلاف من السكان بفاندي ، وراحوا يحرقون الأقمشة الإنجليزية ويشتبون بدلا منها أقمشة من القطن الهندي بواسطة المغول الديوي .
وما يجب ذكره أن السلطة الإنجليزية المستعمرة ردت على المضائل الانعكافية التي مارستها غاندي بصورة شديدة القمع ، حيث اعتقلت وسجنت الآلاف من بينهم كان غاندي ، وكذلك سقط الآلاف من الهنود برصاص الجنود الإنجليز .
ولكن إرادة الشعب القوية والسليب المضال الانعكابي الذي برز في الهند استطاع أن يصل بالبلاد إلى التحرر من المستعمر ، وفي ١٥ آب

مخيم الامعري جمعة محمد عطوي
ان المواطن احمد عيسى ابو كويك
يتلقى معونة اجتماعية من وكالة
الشؤون وذلك لكبر سنه وعجزه
العالم ١٠٠٠.

واضاف مدير مخيم الامعري انه
يجهل بان هناك قانون ضرائب
يطبق على مخيمات هي اصلا
بحاجة للمساعدة.

محجوز بمركز الشرطة
لحجزه عن دفع الضريبة
ماثلت (المضارب) المواناة
(أم جمال) زوجة القاضي حسين
الطبري ومي صاحب بقالة
داخل حدود مخيم العمري
يبقي إلى الآن يقيع الاسوة التي دفع
عن اجله لعدم اقسامه على دفع
ضريبة مقدارها (٢٠٠) دينار كسفة
الى تحت الحساب ويضع يعني انه
سيفعل مبالغ خيالية تقهرها
سلطات الضرائب في حالة دفعه
لهذه الدفعة سيكون مجبرا على دفع
غرامات بدل تاخير مبالغ كانت قد
قررتها وضعتها سلطات الضريبة
الاضافية (١٥٠٠) دينار.

«كما افادت زوجة المواطن ان زوجها حسين الطريقي هو المبعيل الوحيد لاسرة مكونة من (١٢ فردا) ومعتقده طلاب مدارس.

كما اشارت (ام جمال) الى ان كل هذه الممارسات لا تفسير لها سوى حرماننا من الحق في العيش الكريم وسد الطريق امام مصادر رزاقنا وانتهت حديثها متسائلة : ماذا يريدون منا.. هل يريدون لنا الموت جوعا؟؟؟

الضرائب باتت
«همنا» الوحيد
الضرائب باتت «همنا» الوحيد

هذا ما أكدته المواطنة أمينة محمد

المسألة الثقافية في

الفرع، وهي من سكان مخيم الاممري
ومسؤولة عن اعادة سائر افراد ما
قيمت زوجاتها التي يعاني من مرض
مزمن والذي بدوره بحاجة الى دواء
وطبيب ما الى تلك وصفت امانة
وضعهما بانه صديق مساهمي هذا
الموضع الذي عجز عن اقتناء سلطات
الضريبة الاضافية بالكم من فرض
ضرائب باهظة عليها (٤٠٠ دينار)
اردني حيث افاد هذا المبلغ للحكمة
المسكينة.

واشارت امانة عيننا للنظر الى
بكاليتنا التي لا تتعدى مساحتها
٣٥ × ٣٠ م بسلامتها والتي
لا يتعدى ثمنها الى (١٥٠) ديناراً.

وتساءلت السيدة امانة منفيته
حديثاً:

ابن العدل؟
ابن الرحمة والانسانية؟؟؟!!
حالتنا تصعب
١٤١١ هـ

والتقت «الشعب» المقاتل زاهر عبد الرحيم الشافعي الذي افاد بان والده الآن موقوف في مركز شرطة والله لمدة ثلاثة اشهر لعدم مقدرته على دفع مبلغ (١٠٠٠) شيكل لسلطات الضريبة الإضافية وهذا المبلغ قد اقرته المحكمة واعتبرته كرامة فوفاته عن المبلغ الاصل وقدره (٥٠٠) شيكل كان والده عبد الرحيم الشافعي قد دفعها الى سلطات ضريبة الدخل بهذا الصلا من تلك السلطات بهذا المبلغ.

والجدير نكره ان المواطن عبد
الرحيم الشافعي صاحب مطعم
صغير مقتصر على عمل الفلافل
والفول والحمص داخل مخيم

الجزائر المعاصرة (٩)

اسرته البالغة (١٠ افراد).
وأنهى المواطن زاهر الشافعي حديثه متسائلا مستغريا: كيف يطبق قانون الضرائب على محلات صغيرة داخل حدود مخيم اهله

بجاجة ماسة للمعونات والمساعدات
بتقله على من يهمهم الأمر.

المسألة الثقافية في الحزائر المعاصرة (٩)

نحو مجتمع الثقافة

” حركة الطبع والنشر في الجزائر مشلولة ولا تستجيب لقاعدة القراء التي تكبر يوما بعد يوم

يقعها من الزوايا في الآخر . قالت
ل سيدة بريطانية اجابة على سؤال
بخصوص انفتاح بريطانيا الثقافي
كما يلي : « اننا نأخذ من هنا ومن
هناك ولكننا نعرف كيف نتبنى
وكيف تعطي لذلك صفتنا الخاصة»
وهذا لا يعني ان الجزائر مطلوب
منها ان تستورد كل شيء او تقبل
كل القيم في داخل المجتمع الجزائري
انما الشكل هو ان السياسيين
يشكون من الحزب الثقافي وبعض
مظاهر الانحلال في حين نجد انهم
هم الذين اتعاقوا ويوقعون على
بروتوكولات التعاون الثقافي والفني
والشرقوا بأنفسهم على استيراد ما
سموه بالفكر الثقافي والفكري المثل
في اقلام رعاة البقر . والانبياء
الخليعة ، والافلام التي تعجد قوة
الشرطة والعسكر ، وتحفل
بالبطولة القروية . وغيرها من
الصفات التي تتناقض مع مثل
الانسان الذي نريد تكوينه
مصانته في مجتمعنا .

تلك أهم القضايا التي أثارها كتاب «حوار حول قضايا الثقافة» من جانب تطرقه إلى فرعيات مثل ضرورة توسيع شبكة دور السينما والمسرح والمكتبات والبرازخ الثقافية وتوفير الكتاب الجديد ، وهي كلها نقاط جدية بالاهتمام وأعادة النظر لتحسينها وتدارك النقص من أجل تجاوز ما سمي ب«إفراغ الثقافي» الذي لا يمكن في الواقع تجنبه بدون توفير حرية التعبير وتشجيع عمليات الخلق والإبداع ، وتكثيف العناية البيروقراطية القائمة ، وتسريع العناصر التي تعتبر بمثابة الشروط التاريخية لبناء ثقافة المجتمع ومحتواه الثقافي.

للبحث صلة
ازواج عمر

الوطنية وتطلعاتنا المشروعة في
تعميق الإنشاء الحضاري العربي
الإسلامي للشعب الجزائري».

اعتقد أن الاتصال الثقافي
والعلائقي بين الدول في العصر
الحديث امر لا بد منه . ولا
يستطيع احد ان يضع له حدا .
المسألة ينبغي ان ينظر اليها من
زاوية ضرورة ترقية الاقتصاد الوطني
وتشجيع روح المبادرة الخلاقة ،
وخلق البيئة الثقافية الفنية التي
في البلاط تكون بؤبرا حقيقيا
لا تقدمه الدول الأخرى . وتحقيق
هذه العملية نتمكن من تحويل
الفنوز الثقافي الى حوافير بين الثقافات
لتبادل الخبرات وإنشاء ما في
أعلى وقادر على مشاركتنا في صياغة
الإنسان المنشود داخل المجتمع الفني
الإسلامي .

أما نحن، نحن السوريون، فقد كنا نعيش في
سجنهم من أجل أن نمنع هناك التطبيع
على الخسوف والشك في «السلطات»
وقد مرت على أعلامه الحواجز من الآخر
في بريطانيا مثلاً عشرات من
المراكز الثقافية والجمعيات الدينية
، والتعاونات السياسية العاملة في
العالمية والصحف والمجلات المتعددة
المشارب الإيديولوجية من أقصى
اليسار إلى أقصى اليمين ، لكن
بريطانيا لم ترفض شعار «الفرق
الثقافي» فالسبب بسيط ، لأن
بريطانيا تعرف تضاماً للتكوير
الذهبي والسياسي والإيديولوجي
للشعب البريطاني ، وتتكلم بالثاني
بان ما تقدمه له من ثقافة ومادة
أعلامية ما يتفوقه له من حرية
التعبير داخل الأحزاب المتعددة
وأجهزة الإعلام للمسوعة والولبية
والغفوة هي الحصن الحصين التي

«التعريب» والشك في قدرة اللغة العربية الفصحى لتكون لغة المسرح، نظريتي الضيق الواقع، ويضيق اليه الجبال والقيم الأخلاقية الرفيعة، أن اختبار كتابت ياسين ادي بشكل غير مباشر بالكتابة بعد النجاح مزيان وزير الثقافة والمساحات السابغ إلى القول بان مستقبل المسرح الحقيقي في الجزائر هو المسرح الذي سيغتمد اللغة العربية الفصحى وليس الدارجة، وخاصة القول بان المسرح الجزائري لم يجد بعد هويته التي تتميز عن باقي حركات المسرح في العالم، أما المحاولات المتعددة التي لا تزال في طور التكوين، وإن وجدت طريقها أكثر من الكثير من العوائق للامية واللغوية التي تحد من نجاحها وكفاءتها.

وتفتيحها بإجاليها .
الغزو الثقافي
 يتفق المتدخلون بأن مظاهر
 الغزو الثقافي تتحدد في المسلسلات
 والأفلام والبرامج الثقافية الأجنبية
 والمجلات والإسطوانات وهي في
 اعتقادهم تنهش في الأخلاق
 العربية الإسلامية ، ويلاذ أحدهم
 بأن " تلك المجلات الخفيفة مستوردة
 من طرف وزارة الإعلام والثقافة"
 أما خطورة المراكز الثقافية الأجنبية
 وخاصة الفرنسية منها فهي مثبت
 سموها الرامية الى ضرب وحدتنا

العلوم أن في الجزائر نوعان من المسرح هما المسرح الرسمي، والمسرح الهواة. غلبت على المسرح الرسمي الجذارة على النصوص للقسمة من بريخت، أو أغاسيا لوكا، أو غوغول، وغيرهم من كبار كتّاب المسرح في العالم، أما مسرح الهواة فإن «صيف الاستراحة» التي تبناها جعلته يثير حفيظة المسؤولين عند نظر إليه على أنه يمارس الفكر الموضوعي ودعوة إلى مثل عليا، إنما يحاول أن يعارض النظام بشكل مهيب، وإن كان في مرحلة هزولي يومين» اعتبر من طرف النقاد وبعض السياسيين كمسارح لحد الفشل الاجتماعي خلال انزوائها وبعد الاستماع الظلمة منها. توقف مسرح الهواة بشكل عملي كان مرغيبا يتوقف الجامعة في تنظيم حملات التطوع إلى القوى التوعوية كما سلف أن اشترى إلى تلك الفعاليات السابقة.

من يلاحظ أن بعض من هؤلاء التقليديين جديده في الخلق المسرحي الاجتماعي تأليف وإخراج ، وتقديره للبيئة المسرحية الكلاسيكية وغير ان عوامل سياسية وثقافية وفنية ساهمت في عدم نضج الشبان وإزدهارها . فمثل ان الشبان الذين انضموا الى فرق المسرح الهواة انغمسوا لم يكتفوا مواهبهم بالدراسة الاكاديمية المعقولة ثم اخضاعها للمرحاة وعناصر القديم فيها . ان المسرح حاتب ياسين باعتباره مولودا من طرف الدولة ارتبط في البداية بقضايا الحرية في العالم كله ، لكنه أدخل نفسه في مشكلات لغوية كالعودة الى الكتابة بالدارجة كجديد للفصحى ، فضلا عن الدعوة الى البربرية التي اعتبرتها بعض الاتجاهات السياسية كمشكلة لتهديد

اللغة العربية كانت اللغة
الوحيدة التي سادت في
المهدية

من مصلحة السلام العالمي:
انهاء الحرب بين العراق وايران.. والمشاركة المتساوية لجميع
الاطراف في المؤتمر الدولي

يؤثر التوتر في العالم

هذه هي القضايا الجوهرية التي شكلت جدول أعمال قمة برلين الحادية والعشرين ولكن مع تلك أو ربما بسبب تلك يصبح التساؤل مشروعاً عن المكانة التي احتلتها بؤر التوتر والحروب والمخازن الإقليمية في العالم الثالث في قمة حلف وارسو.

الطليعة العربية وضعت هذا التسلسل أمام كرولي فيمكن في مؤتمر المحلّات الدولي مشيرة إلى الوضع المتوتر والخسوف في منطقة الخليج العربي من ناحية وما يقال ويشر من تصدّد التّخزيم الدولي للسلم في الشرق الأوسط من ناحية أخرى الدبلوماسي اللبناني الذي يعقّد البرنامج العام بدوره القاعة قال إن هذه التّضاربات لم تكن في مقعّة جدول الأعمال لكنّ دعاء الحلف السبعة جعلتها وأبوها ضايعتهم أمام قضاة دولي قد تكرر أن يتصرف المحقّق مستر كان الزّرع التسلسل القومي مع قضايا مجتمعات في الشرق الأوسطي وكذلك «الطليعة العربية» في مؤتمر المحلّات الذي عقد بمعاء الأريّة ٢٧ أيار المنصرم إن موقف الاتحاد السوفياتي من الحرب العراقية - الإيرانية واضح بما يكفي للطلّافين أن أنه إذ يتبيّن ويطلب الآن تحريّات عملية ملازمة تحريك

إزالة الأسلحة الكيميائية

الإسالة الكيميائية أيضا كانت
خبراً من مجاور جدول أعمال قمة
بارلين على طلب المصنوعين يأتوا
عراق وقت ممكن وشهدوا على أمة
العراقية اللبانية لعملية اتلافها في
ولحازن والمستوعات العسكرية لدى
طهران ومن التعريف ان الحقبة التي
ضفيها واشطن بوجه اي اتفاق
الصعيد تقطن في رفضها لاية
واقعية مبدئية خارج حدود مصنع
بوجه انها لا تمتلك حق
احتكارات القطاع الخاص
ولكن بلدان حلف وارسو
في هذا الصغر الاميري يجعل لية
معدية كالمعدية من الاسلحة
الكيميائية مبدئية الجوى لك ان
من احتاج الاسلحة الكيميائية
لأمريكية يتم على رصيد احتكارات
القطاع الخاص

حل الحلفين

الجديد في بيان يريدين لغة
ومضموناتها ورد بشأن اعتراض الغرب
على اتفاقات نزع الاسلحة الصاروخية
المتوسطة والقصيرة المدى فهو يزعم
انها ستجعله فريسة سهلة امام
التفوق القائل في قوات حلف وارسو
التقليدية ولذلك فانه يطالب باستمرار
بخفض سوفياتي وحيد الجانب لهذه

صار الى دوسته بناسه وتانيه.

فلس ميدان الأسلحة الصاروخية
للمنظمة لدى السوفييتية والأميركية
الرابطة أو للوجهة على أوروبا باعت
نورتي وأرسوا إلى عقد اتفاق ثوري
لثقلها للثقل على أساس التفاهق
جوليا بين الزعيم السوفييتي
مخاتلين غور باتشوف والبريسين
لاميرسكي وروالد ريفان في قمة
يكيفيف وهذا يعني تحتي الدول
الاضياء في حلف باتشوف والبريسين
النفوري التي جازن الروسين ريفان قد
تقرحه وأصرت عليه الدول الأعضاء في
حلف الأطلسي زمنا غورا ولا لكنها
راجعت عن عزمها أعلن غور باتشوف
الاتحاد السوفييتي في وجهه
سحب البصاغة من تحت النورلعت
لغربية خيمة القمامة من بين العلقت
برلين أستخدامها لالة
للموارد ربح السوفييتية القميرة لدى
الرابطة على أراضي ألمانيا الديمقراطية
سوفيتسكايا

عروة لازالة الصواريخ التكتيكية

اما بصدد الصواريخ العملياتية -
التكتيكية فان معسكر حلف وارسو
يرى ضرورة ازالتها في وقت واحد من
اوربا والدخول مباشرة في مباحثات

الديمقراطية التي تحدث عن خطوات عملية لنزع الانحياز النووي وكثير الشوبو ونحسينها تلقف وكثير الانباء الغربية المترويع و اجس فضح حكاية الملامرة التي لم ينجح ان يقدم عليها الزعيم السوفياتي في ميدان تخفيض القوات العسكرية في السوفياتية المراهبة على اراضي المانيا الديمقراطية من طرف ادعا اشاعت والقابول اخرى كثرة اقتضت خلال يومى قمة برلين الاشتراكية منها يتعلق بخلافات مزعومة بين ادعاء الحلف والذى حول مبادرات تتصل الاسلحة النووية القصيرة المدى التي اضطرت موسكو الى نشرها على الاراضي الانمانية الغربية والتكنولوجيا التي ردا على صواريخ واشنطن المتوسطة المدى التي نصبت عام ١٩٨٣ على اراضي كسب بلدان غرب اوروبا و بينه بينها للانيا الاتحاد

انتهت قمة اللجنة السياسية الاستشارية التي تعتبر أعلى هيئة سياسية في حلف شمال إفريقيا، ختاماً تضمن إحدى عشرة توصية في جميع مجالات التسليح النووي، والتفكيك والحد ولم يرد ما يؤكد صحة بالونات القنابل النووية من الواقع. إن التطورات المثابتة العربية-الغربية والتفصيلية التي جاء بها غور يتشوقون وموسكو مروراً بواشنطن التي طامسها عرفات بمبادرات وخطوات انفرادية على هذا الصعيد في الماضي لم تتأثر . باتجاهات ورياح الحربين الاعلامية والسامية العربية.

بصمات غور باتشوف

بيان برلين أحمل في أول قطعة من
نقاطه وقد صقلت الخامسة بعبارة
غور باتشوف أدق من الأولى في الألفاظ
المشاركين في الاجتماع شرحوا الوضع
في أوروبا والعالم بدون أن يتطوّر
الجري في العالم والتغيرات الحاصلة
في العلاقات الدولية وللجنة المتابعة
والترتيبات ما بين الدول والتقدم
العلمي والتقني وكذلك الإسهامات
القدرة التدميرية الهائلة تستلزم منا
جميعاً تفكيراً جديداً وتعاملاً جديداً
مع قضايا الحرب والسلام.

أما مثل هذه التعاهيب خاصة ما
يتصل «بمناقشة الجديده والتعامل
الجديده» وغيرها مما ورد في الصفحات
اللاحقة في بيان برلين أحمى بحسب هذا
الرصيد سياسة الاعتصاف ولا يتيسر
بها مجادلتي غور باتشوف والتي يشرح
الامر قاصداً بمظهر خارجي أو لوني
وأما بعضاً من مضمون سياسية وبيدولوجية
هامة من شأنها التبدل بما لا يقبل
الشك على قسوة خسر الأفكار
والمتصورات والمواقف باتشوفية في الحياة
الإنسانية كذا المنة.

لقد اقر زعماء حلف وارسو وثيقة عسكرية - استراتجية ذات اهمية استثنائية لكنها لم تنشر بعد وتحصل بمقتضى جديد للتفاوض بين حلف الاطلسي حول ما يسمى «بالإبادة العسكرية» للتحالفين حلف وارسو ويؤكد في الوثيقة على طابع مبادنة العسكرية الدفاعية اي كما يقول المبيان الختامي «الانطلاق من ضرورة الحفاظ على انشئ مستوي ممكن للتوازن القوي للسلمحة وتوحيد غاياتها في تخفيض القوات العسكرية الى الحد الذي يضمن حالة السلم»

عناصر جديدة

في المؤتمر الصحافي الذي عقده كريل كوشينسكي، القنصل الأوكراني في الخارجية الانباني في القرائل، يوم الجمعة المصادف ٢٢ ايار للصرم قال ان بدران قد ارسل على استعداد للبحث عن الجاني للامانة العسكرية مع حلف الأطلسي في بروكسل او في واسو او في العاصمة صرخا و اضاف ان التحقيقات التي يجريه احد الطرفيين في قواته المسلحة مع ما لدى الطرف الاخر وبما يتضخم مع ما لدى الطرف الاخر من اوثان مسائلة جارية في اوكرانيا زيادات او تقو يرات لاجلة في الميدان للعلم.

فيما قد فتح زعماء الحلف الصبية برنامجا متكامل وشاملا لسياسة نزع السلاح وفتح قديم وري في شكل افكار ومبادرات او اراء تقضي على ولياحات جليلة حملت وزير الخارجية الاماني الا احتاجية على الصريح بان يواك اموك اعمية هذا البرنامج تصبح ممكنة فقطع عليها

A high-contrast, black and white photograph of an industrial facility, likely a refinery or chemical plant. The foreground is a flat, open area with sparse vegetation. In the middle ground, there are several large, dark, rectangular structures, possibly storage tanks or processing units. In the background, tall distillation columns or towers are visible against a bright sky.

■ القوات التقليدية: برنامج اجرائي لتخفيفها جديرا.

مع افتتاح معرض «المملكة بين الامس واليوم» في القاهرة

**علاقات سعودية - مصرية متميزة
وتعاون اقتصادي واسع النطاق**

من يرغبون من المستثمرين السعوديين لتوجيهه الى الجهات المسؤولة وتخلييل اية مشكلات قد تواجهه.

علاقات غير تقليدية

وتتميز العلاقات السعودية - المصرية، سواء في المجال الاقتصادي أو غيره، بأنها خيرية قبل كل شيء، ولذلك لا تنطبق عليها، في رأي بعض الدارسين، المعايير التقليدية في العلاقات الدولية. ومن المؤشرات الحديثة التي تدل على ذلك شحنة الفحم التي أهدتها المملكة العربية السعودية إلى مصر في تموز ١٩٨٦، فقد أمر خادم الحرمين الشريفين لذلك فقد بنى في مصرية بتقديره تلك الشحنة، بمناسبة انتهاء الموسم الزراعي في المملكة وتحقق الفشل كهدية مصرية تعبيراً عما تكنه الملكة من تقدير واحترام لمصر، وقد وفرت تلك الهدية (٢٠٠ ألف طن) نحو ٨ مليارات من الدولارات.

وكان التحسين الاقتصادي بين البلدين قد أثبت فعاليته مؤخرا عندما قررت مصر خفض انتاجها من البترول في منتصف كانون الثاني - دوما للساسة التي يتناهاها مؤتمر دول «واويكه» بهدف تحقيق استقرار اسعار البترول في الاسواق العالمية - فقد زيارة السيد مبارك ناظر وزير البترول والثروة المعدنية السعودي والملك سعود بن عبدالعزيز مبارك، فقد خففت مصر انتاجها من البترول العام بنسبة 15 دوما لوفد دول «واويكه» ومن هنا يتوقع الجميع في القاهرة ان يحقق مرضى «دامكوك» بين الامم واليهوم التي يبدأ اليوم نجاجا منقطع الخطير - وذلك على المملكة العربية السعودية من مكانة خاصة في قلب الشعب المصري الذي يحق للتحرف على التقدم الباعث العربي حتى في اللحظة مجسدا أحدث ما توصل اليه المصري وحافظا في الوقت ذاته على الاساطير الاسلامية العربية ، ولذلك فمن الخطأ ان يترك هذا التعرض كبيرا بقيت العلاقات السعودية - المصرية القوية بالفعل ، فهو ليس بداية لهذه العلاقات وإنما هو استمرار لها وفاتحة عهد جديد فيها

كما يقول د. محيي الدين الغريب رئيس الاستعمار في مصر، وهو ضيفان هنا التناحور بين طوائف متقدمة على الطريق الصحيح للتكامل العربي.

وكانت زيارة د. كبير من رجال الأعمال السعوديين القاهرة في تشرين الأول ١٩٨٦، برئاسة الأعمال المعروف الشيخ اسماعيل أبو داود، نقطة تحول رئيسية في مجال الاستثمار السعودي في مصر، فقد لقي هذا الوفد اهتماماً وترحيباً خاصاً، حيث استقبله الرئيس مبارك بنحس، وبحث ذلك الاجتماع سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين، لقاءات واسعة مع المسؤولين المصريين تناحرت عن تشكيل لجنة للمشاحة والبناء والتشييد والصناعة. لكن أهم ما أسفرت عنه

الإيمسلمان.
تلك القواعد هو مناقشة التيسيرات
والإجراءات التي من شأنها تسهيل
الاستثمار في مصر .
وتلك تلك التوقعات خلال
زيارة وفد من رجال الأعمال
للمصريين أعضاء الغرف التجارية في
القاهرة والاسكندرية والشرقية
والفيوم للمعجوبة في نيسان الماضي
فقد نقل هذا الوفد إلى رجال الأعمال
السعوديين ما تحقق في مصر
تيسير الاستثمار في مصر . وتذكير
المزايا التي يتمتع بها المستثمرون
وضمان حرية تحويل أرباحهم
أي وقت . كما طرح الوفد المصري
٤٨ مشروعا استثماريا تمت دراستها
جدواها الاقتصادية في إطار خطة
التنمية الخمسية الجديدة التي يبدأ
الحمل بها في مصر هذه الأيام ، وتتم
الاتفاق على إقامة مكتب في الاتحاد
الغرف التجارية المصرية لاستقبال

المصري والسعودي .
فالعلاقة المتوترة بين البلدين
يؤكدنا معظم الدارسين للنظام
الإقليمي العربي ، على أساس أنها
قطبا للعلاقة العربية الأتلية خلال
يقع عليها العبء الكبير في تثبيت
تنامي العالم العربي . فالرابطة
التي تربط بينهما أعزها مما ت
النسبين وتعود إلى فجر الإسلام ،
يحدث بينهما من خلافات أحيانا لا
تخرج من كونها أمر شاعري ،
حتى أن الرئيس مبارك يعلن قد
لقائه مع الأمير سلمان بن عبد
العزيز أمير منطقة الرياض في
كانون الأول ١٩٨٦ في باريس : « أن
بين مصر والصلاة السعودية
السعودية اتصلا لم يتقطع على
الارتباط مهما حدث ، لأن ما
يربطنا بالسعودية أقوى من كل
شيء »

الرئيس مينا

الاموال السعودية في مصر

وتعكس العلاقة السعودية - المصرية للتعمد في تعاون اقتصادي واسع النطاق. فقد شهدت مصر خلال الفترة الماضية حركة من النشاط الاقتصادي الايجابي لرجال الاعمال السعوديين من خلال سوق استثمار الاموال العربية في مصر، والواضح ان الطفرة الاقتصادية الكبرى التي حققتها المملكة العربية السعودية خلال السنوات الماضية انعكست بشكل ايجابي على القطاع الخاص الذي انطلق ليقوم بدوره على المستوى العربي والى ان مصر عبرت زبادة معدلات الاستثمار فيها. وفي رأي المسؤولين عن الاستثمار في مصر ان التعاون المصري - السعودي هو الركيزة الاساسية للتقدم الاقتصادي العربي

العلاقة المتميزة التي تربط بين الشهيدين السعودي والصربي ثابتة على مر السنوات ، وللمرء بالذات تكون للملكة العربية السعودية في قلب القاهرة وفي شعب مصر من خلال معرض للملكين بين الأمام واليوم» الذي افتتحه الرئيس المصري مبارك اليوم في أرض للبراض في مدينة شرق القاهرة ليجسد التجربة السعودية التي تأثت احترام العالم بأسره ، ويقدم شواهد على عهد الملكة النورية.

ولم يكن مصانفة اختيار القاهرة كأول محطة عربية للمعرض على اعتبار أنها أكبر العواصم العربية ، بعد ان حقق نجاحا كبيرا في عدد من المدن الأوروبية في ألمانيا وبريطانيا وفرنسا ، وقبل ان يسافر الى خمس مدن امريكية كليليف داغش في تعامل بعض قطاعات الاعلام الغربي التي تسعى لتقوية صورة العرب ، وبالتالي قولها ليس معرضا سعوديا فحسب وإنما هو عمل عربي شامل ومفخرة لكل عربي في مختلف أنحاء الوطن الكبير .

ويأتي افتتاح معرض الملكة بين الامم واليوم في القاهرة بالذات ليعكس رسوخ العلاقات المصرية د السعودية من الناحية العملية ، بعد ان افتتحت فيها من الناحية النظرية الدورة الثانية لأكاديمية هامة لتعقد في القاهرة في منتصف نيسان الماضي تحت عنوان «العلاقات المصرية - السعودية في القرن الحادي والعشرين» في القاهرة ، بعد تلك الراحل عبد العزيز آل سعود وهي أول دعوة علمية من نوعها في هذا المجال تم تنظيمها بالتعاون بين ثلاث جامعات : جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية في السعودية ، وجامعتي الرافضين وكنته السويس في مصر ، وانطلقت هذه الدورة ٢٦ محاضرة تناولت مختلف جوانب العلاقات السعودية - المصرية خلال القرنين الاول من هذا القرن ، ورفقة المفكر سعد الله الراحل عبد العزيز آل سعود هذه المحلات .

وقد اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك بهذه الدعوة اهتماما بالغا ، ووجه له كلمة غاية نابعة عنه د فحسي سرور ووزير التعليم ، وركزت على عمق العلاقات بين الشهيدين

كلمات متضادة

اعداد : يوسف عمر نور - مدرسة عتيق الثانوية

٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١									
٢									
٣									
٤									
٥									
٦									
٧									
٨									
٩									

القي

(١) الاسم الحقيقي لبطال الكرنية بروسلي - ملكي (٢) اغنية لام كلثوم - بحر (٣) مطربة طفلة من لبنان (٤) ٦ احرف متشابهة - ريت قصير (٥) اخذ خلسة - حرف - من الفصول (مبشرة) - حرف (٦) ثلاث احرف متشابهة - مركبة بالانكليزية - علم مؤنث (مكسوة) (٧) رخن - يتزوج بالانكليزية - للتخفيف (مكسوة) (٨) حرف - متشابهان - بستان - حرف - من الاطراف (٩) شاعر جاهلي (مكسوة) ونافذة الحرف. الاخير

عمودي

(١) لقياس المسافات - ممثلة مصرية - حرف (٢) مطرب مصري معروف (٣) شاعر مصري - حرف (٤) رسول - حيوان قطبي - فيلم هندي بدون ال (٥) متشابهان - من حالات القمر - علم مؤنث (٦) الطل - مختلفان - اثنان بالانكليزية (٧) سري الطفل - اغنية لام كلثوم - حرف (٨) ممثلة مصرية - م - ي - لوط (مكسوة) - حرف - لشد العدو او - معنى خريبة بلصورية

حل المربع السابق

القي

١ - نورا - لوسي ٢ - جوت (مكسوة) - جوت صالح - بيد ٣ - ا - ر - ي ٤ - لدغ - جبة (مكسوة) ٥ - خي (مكسوة) - مان - بيد (مكسوة) اجراما بيد ٦ - م - ي - لوط (مكسوة) - لوط ٧ - جينة - ي ٨ - ي - بك - فهد ٩ - فهد - مود

عمودي

- نثالي - ج ٢ - وداد حمدي ٣ - مفروز (مكسوة) - ي ٤ - اجراما (نافذة اخر حرف) - ب ٥ - هنية (الكرم مية) - ك ٦ - لب - ج ٧ - وي - لطيفة ٨ - سري - يو - مو ٩ - يد - بل - د

حزوناك

الحمل ٢٧ آذار ٢٠ نيسان

حينئذ العملية في حاجة الى تنظيم حتى تستطيع النجاة الكامل، تعرف بين اصدقاءك بالتكلم البليق في جميع الامور ووفق في خطواتك.

الجزء ٢١ نيسان ٢٠ نيسان

قد تنبذ مع صديقة لك من الاسف لك ان مكان جميل ليس بعيد. وتعمل دائما على مساعدة الغير وقد تعرضت الى الفرة بسبب ذلك

الجزء ٢٢ نيسان ٢٠ نيسان

ليس هناك ما يستحق كل هذا التوتر الذي انت فيه الان - امامك ظروف مؤاتية فاحذر لفتنة ما يحولك

الجزء ٢٣ نيسان ٢٠ نيسان

علامات الحب بكل معانيها بدأت تظهر عليك. فلا تقاوم يخشى عليك من اصغر اللوم وقد تنانى من بعضهم

الجزء ٢٤ نيسان ٢٠ نيسان

اصداقك يلتحقون حولك باستمرار فلاتمان لبعضهم ولكن حذار. رحلة مؤقتة في منتصف الاسابيع تريد انك انك انشغاك بالهجرة

الجزء ٢٥ نيسان ٢٠ نيسان

هناك مشاريع تبذل في الاق فاعمل لاجلها. كثيرون يريدون مصافقتك لغرض خاصة قد يساعدك بعضهم وليس لكل

الجزء ٢٦ نيسان ٢٠ نيسان

قد تحظى بمسؤوليات كثيرة. عليك الاحتفاظ بغيرك عند الحصول عليها والانسان الشاطر من يعرف كيف يتجنب من التلاعب

الجزء ٢٧ نيسان ٢٠ نيسان

شريك حياتك يتغير منك الكثير مما يرغب به فلا تترك عليه. نجاحك في اعمالك يجعل الكثيرون يلتفتون حولك

الجزء ٢٨ نيسان ٢٠ نيسان

القوس ٢٣ تشرين الثاني ٢١ كانون الاول

تبدو منك افعال ويظهرها البعض نوعا من التلون او الحركات غير اللائقة تزداد خيرة في امور العلم والاعرف

الجزء ٢٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجنى ٢٢ كانون الاول ١٩ كانون الثاني

احساسك بالضيق قد يسيبك بالقلق فلاتكن ضيقا. كثير العلوم وسعيد بها. تترك حينما تتوجه وتجد البساطة في سفر

الجزء ٣٠ نيسان ٢٠ نيسان

الدلو ٢٠ كانون الثاني ١٩ شباط

لنصحتك ان تقف بجانبك من تحب فهو بحاجة شديدة اليك. تصامم في مشاريع كثيرة. تزداد مديتك وخيرتك في امور التجارة الحرة

الجزء ٣١ نيسان ٢٠ نيسان

الحوت ٢٠ شباط ٢٠ آذار

هناك قلب يحوم حولك باستمرار ولا تتركه اي اكلية يصنع عندما يتحدث عنك بانك بيني المنطقة فحاول الاهتمام به اكثر

الجزء ٣٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٣٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٤٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٥٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٦٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٧٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٨٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٠ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩١ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٢ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٣ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٤ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٥ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٦ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٧ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٨ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ٩٩ نيسان ٢٠ نيسان

الجزء ١٠٠ نيسان ٢٠ نيسان

استراحة السحر

تناقض الحضارات ، في تعاملها وتمازجها وتصادمها ، يؤدي بحد ذاته الى حضارة - حضارة لا حرب فيها ولا اطماع او مكاسب ، ولا سيما ويلات . اندريه كونتشالوفسكي ، مبدع سوفياتي يعمل في امريكا ، وضع حضارتين في حالة تصادم ، فكان فيلمه «شعب خجول» مميزا في مهرجان «كان» وعليه استحدثت بطلته باربارا هيرشي نسخة احسن ممثلة .

باربارا هيرشي «شعب خجول» صنفها احسن ممثلة!



لغة من الفيلم

من المولة الاول ، شعرت انها تتحدى زميلتها البطلة جيل كليبيرج ، احدي اقوى الممثلات الامريكيات حاليا . وتتحدى جميع من حولها . وتتحدى بنوع خاص ذاتها ! وتلك لي هذا الشعور اكثر ، عندما انتزعت هسي ، دون سواها ، جائزة احسن ممثلة .

ديانا سوليفان (جيل كليبيرج) ما عادت لتتحمل وطأة الحياة النيو يوركية . فهي ككاتبة وصحافية وام اممية مدلة ، شعرت انها تكاد تترج تحت وطأة ما يشوه مسار تلك الحياة . وبلا تردد ، تصطحب ابنتها الصبية ، وتذهب لوزيانا ، حيث تقيم قريبتها «را» (باربارا هيرشي) . واذا بها تكتشف في تلك المنطقة الغربية كايا عن ميبتها نيو يورك ، نمطا آخر من الحياة .

اي نمط آخر من الحياة ؟ واي تجربة خاضتها الام الكاتبة التي تدعي انها مدركة لكل ما في الحياة من اسرار ومفاجات ؟ واي تجربة خاضتها الصبية البالغة وسط انفساء لها ، لا تمت اليهم الا بصلبة القربى ، بينما تفصلها عنهم غوالم من تقاليد وعادات وتقيم .

حضارتان في ساحة التحدي عنف . مرارة . وحسد .

واذا الهناء عمدة قصير في تلك الجنة للنفس على الارض !

حدث مع كونتشالوفسكي

اذا كانت السينما توصلت الى حمل لقب «فن القرن العشرين» ..

واذا كان لقاء «كان» يشكل اهم مهرجان لهذا الفن .. فان اروع ما في هذا المهرجان الاحتكاك الشخصي باهل السينما .

بالمرحون الذين مهما بلغت بهم مهارة التعبير بلغة السينما ، فيبقى لديهم ما يبهج للتعبير عنه بالحديث عن افلامهم . عن روائعهم .. كما فعل اندريه كونتشالوفسكي ، متحدثا عن فيلمه «شعب خجول» .

واذا كان لقاء «كان» يشكل اهم مهرجان لهذا الفن .. فان اروع ما في هذا المهرجان الاحتكاك الشخصي باهل السينما .

بالمرحون الذين مهما بلغت بهم مهارة التعبير بلغة السينما ، فيبقى لديهم ما يبهج للتعبير عنه بالحديث عن افلامهم . عن روائعهم .. كما فعل اندريه كونتشالوفسكي ، متحدثا عن فيلمه «شعب خجول» .



«سيدة الشعب الخجول»

أخراج: جون سويم

تمثيل: سيقورني و يفر

مايكل كاين

باتريك كافاناغ

جميلة ، شابة ، نكية ، وطموحة ، حياتها لعبة متناقضة بين الليل والنهار ، تدرس في معهد البحوث وتوكل عشاق الليل في رحلات مسائية . تفوض في لعبة الغرام ، وتتعمق اكثر في عالم السياسة . فتكتشف لاحقا ان قصة حبها كانت مبرحة . استغلت في عدة مناسبات للتأثير في ميزان القوى بين الغرب والعرب . انها لعبة لا راي لها في ايد غداره . فيلم جيد ، اسلوبه تحليلي . برعت فيه سيقورني ويغره وبديت انيقة ، لمعة ، وقد طفت بسحرها على الشاشة طيلة العرض . وكادت تنسي المشاهد روتينية شريكها مايكل كاين .

جميلة ، شابة ، نكية ، وطموحة ، حياتها لعبة متناقضة بين الليل والنهار ، تدرس في معهد البحوث وتوكل عشاق الليل في رحلات مسائية .

تفوض في لعبة الغرام ، وتتعمق اكثر في عالم السياسة . فتكتشف لاحقا ان قصة حبها كانت مبرحة . استغلت في عدة مناسبات للتأثير في ميزان القوى بين الغرب والعرب .

انها لعبة لا راي لها في ايد غداره . فيلم جيد ، اسلوبه تحليلي . برعت فيه سيقورني ويغره وبديت انيقة ، لمعة ، وقد طفت بسحرها على الشاشة طيلة العرض . وكادت تنسي المشاهد روتينية شريكها مايكل كاين .

جميلة ، شابة ، نكية ، وطموحة ، حياتها لعبة متناقضة بين الليل والنهار ، تدرس في معهد البحوث وتوكل عشاق الليل في رحلات مسائية .

تفوض في لعبة الغرام ، وتتعمق اكثر في عالم السياسة . فتكتشف لاحقا ان قصة حبها كانت مبرحة . استغلت في عدة مناسبات للتأثير في ميزان القوى بين الغرب والعرب .

انها لعبة لا راي لها في ايد غداره . فيلم جيد ، اسلوبه تحليلي . برعت فيه سيقورني ويغره وبديت انيقة ، لمعة ، وقد طفت بسحرها على الشاشة طيلة العرض . وكادت تنسي المشاهد روتينية شريكها مايكل كاين .

جميلة ، شابة ، نكية ، وطموحة ، حياتها لعبة متناقضة بين الليل والنهار ، تدرس في معهد البحوث وتوكل عشاق الليل في رحلات مسائية .

تفوض في لعبة الغرام ، وتتعمق اكثر في عالم السياسة . فتكتشف لاحقا ان قصة حبها كانت مبرحة . استغلت في عدة مناسبات للتأثير في ميزان القوى بين الغرب والعرب .

بأنفعل خاص جدا بها . وهذا الدور اصعب ما قامت به من ادوار حتى الان . ومن اجل التقائه جاءت الى لوزيانا قبل شهر . وعاشت اهلها ، وتعمقت .

اي عالم تصور في هذا الفيلم ، ومن هو «الشعب الخجول» . ويمتلي التماثل ، ريت . انهم اهل المستشفيات العاشقون في معزل عن العالم . ولايجاد عالم صغير منعزل عن العالم الكبير ، فتشقا في مقاطعات من القمر . او من كوكب غريب .

فلورينا ، اليابا ولوزيانا . التي طابقت مواصفات امكة التصوير المقصودة . فلها الناس يعيشون وراء حدود الزمان ، ولهم تقاليد خاصة . «الشعب الخجول» الذي هو في النهاية عائلة «را» . هم اناس مختلفون بالسر والسرير ، بالخشب والنعف ، بالتواضع والعزلة ، وحياتهم متوقفة بالطبيعة للتوحشة ، بحيث بدت للحضارة والكاتبة النيو يوركية ولايتها والارهاقة . كما لو انها قطعة واقعة من القمر . او من كوكب غريب .

كيف ينش شخصيات هذا الفيلم؟

ديانا سوليفان سيدة نيو يوركية ، ثرية ، نكية لكنها متصنعة . ومثل كثير من ابناة مدينتها ، يخافها شعور لا يخلو من بعض ساذج . بانها تعرف كل اسرار الحياة . ويمتلي التماثل ، ريت .

وجيدتها ، غافلة ان التربية لا بد لها من بعض حزم وسلطة . من هنا كان تداعي الام والابنة فور تصادمهما مع تلك البيئة الغريبة جدا لبيئتها .

وماذا عن شخصية «را» التي ابدعت في تقمصها باربارا ؟

راث امارة من عمق الجنوب الاميريكي ، متمسكة بكليةها في تقاليد تلك المنطقة البدائية ومبادئها ، حتى تكاد تنكر لهوية القرن العشرين بمر ١٢ سنة . تزوجت .. مع اولادها الاربعه تتعامل بعنف وصلابة .. فمذ وفاة زوجها ، وهي تعرف كيف تقود عائلتها وترعى شؤونهم مكان سيدما الغائب . وتعرف ايضا كيف تجعل تلك العائلة وفيه لتكرى ذلك الغائب . في الواقع «را» وديانا شخصيتان متناقضتان كليا ، الا ان كلا منهما تكمل الاخرى ، كما لو انهما وجهان لعملة واحدة .

متى كتبت سيناريو «شعب خجول»؟

عندما كنت اصور فيلمي «سيرياد» ، كتبت النسخة الاول من فيلم «شعب خجول» ، وكنت انوي تصويره في اوروبا . وعندما جئت الى فرنسا ، اعنت كتابته مع جيار برارش . وكان الدوران مخصصا الى كل من ليف اولمان وميليشا سيربري .

جزا الايرانياتيك . ولكنني لم اوفق بمال كاف . وعندما اعدت الكرة في امريكا ، ووجدت شركة تنتجها ، اعدنا الكتابية من جديد بحيث يتماشى الفيلم مع الروحانية الاميريكية .

بعد كتابته مرات عدة ، هل جاء الفيلم اخيرا ليكتب حقيقة امريكا حيث صور ؟

هذا ما ارجوه . فامريكا لها حضارات تحمل سمات متناقضة جدا ومتنوعة . فيها كل انواع الحياة من الحياة البدائية الى الحياة للتصنع الى اقص حد . واهل البيئات البدائية هم اصحاب حضارة ممزوجة ، فريدة . وغريبة جدا عن حضارة انش . حتى ليحسب لك ان من الحضارة . ما معدد هؤلاء بعض الحضارات .

كيف تم اختيار الابطال ؟

اخترت جيل كليبيرج لدور ديانا لانها تمثض شخصيتها بكثير من المرح والعمق في آن معا . وهذا ما كنت بحاجة اليه في دور قائم مثل دورها . اما باربارا هيرشي فقد لفتني بقوة ادائها ، وبما يقتر عنها من شهوة بكر وهي تمثل

لا تزال عقدة فيتنام تطارد الاميريكيين وقد انتجت هوليود العديد من الافلام السينمائية التي تحاول الدفاع ويستعزوا عن تلك الهزيمة التاريخية . وفي فيلم Missing in Action يوظف الاميريكيون تقنية هوليود وخيالها ليظهروا لشعبهم وللعالم ان الاميريكي ليس بشعا دائما . لما هو بطل خارق يجسده الممثل تشارل تروس ، الذي يذهب الى فيتنام بعد سيطرة الشيوعيين عليها . فيجترج بطولات خرافية تقارب المحجزات ، ويحرر الاسرى الاميريكيين الذين كانوا لا يزالون في المعتقلات ويعود بهم بألف خير وغافية .

فيلم يقع في المبالغات على الطريقة الهوليودية المعتادة ولكنه بالرغم من ذلك يبقى فيلما مقبولا يشد للناظرين امام مهارة تشارل تروس وقدرته الخرافية في اجتياز للخطر وتخطي الصعوبات التي تكاد تصعب انفسا . غير انه يصعد ويقاوم حتى نهاية المهمة المستعصية .

أخراج لانس هول تمثيل : تشاك نورس غولان غلوبيس

لا تزال عقدة فيتنام تطارد الاميريكيين وقد انتجت هوليود العديد من الافلام السينمائية التي تحاول الدفاع ويستعزوا عن تلك الهزيمة التاريخية . وفي فيلم Missing in Action يوظف الاميريكيون تقنية هوليود وخيالها ليظهروا لشعبهم وللعالم ان الاميريكي ليس بشعا دائما . لما هو بطل خارق يجسده الممثل تشارل تروس ، الذي يذهب الى فيتنام بعد سيطرة الشيوعيين عليها . فيجترج بطولات خرافية تقارب المحجزات ، ويحرر الاسرى الاميريكيين الذين كانوا لا يزالون في المعتقلات ويعود بهم بألف خير وغافية .

فيلم يقع في المبالغات على الطريقة الهوليودية المعتادة ولكنه بالرغم من ذلك يبقى فيلما مقبولا يشد للناظرين امام مهارة تشارل تروس وقدرته الخرافية في اجتياز للخطر وتخطي الصعوبات التي تكاد تصعب انفسا . غير انه يصعد ويقاوم حتى نهاية المهمة المستعصية .

أخراج لانس هول تمثيل : تشاك نورس غولان غلوبيس

لا تزال عقدة فيتنام تطارد الاميريكيين وقد انتجت هوليود العديد من الافلام السينمائية التي تحاول الدفاع ويستعزوا عن تلك الهزيمة التاريخية . وفي فيلم Missing in Action يوظف الاميريكيون تقنية هوليود وخيالها ليظهروا لشعبهم وللعالم ان الاميريكي ليس بشعا دائما . لما هو بطل خارق يجسده الممثل تشارل تروس ، الذي يذهب الى فيتنام بعد سيطرة الشيوعيين عليها . فيجترج بطولات خرافية تقارب المحجزات ، ويحرر الاسرى الاميريكيين الذين كانوا لا يزالون في المعتقلات ويعود بهم بألف خير وغافية .

فيلم يقع في المبالغات على الطريقة الهوليودية المعتادة ولكنه بالرغم من ذلك يبقى فيلما مقبولا يشد للناظرين امام مهارة تشارل تروس وقدرته الخرافية في اجتياز للخطر وتخطي الصعوبات التي تكاد تصعب انفسا . غير انه يصعد ويقاوم حتى نهاية المهمة المستعصية .

أخراج لانس هول تمثيل : تشاك نورس غولان غلوبيس

لا تزال عقدة فيتنام تطارد الاميريكيين وقد انتجت هوليود العديد من الافلام السينمائية التي تحاول الدفاع ويستعزوا عن تلك الهزيمة التاريخية . وفي فيلم Missing in Action يوظف الاميريكيون تقنية هوليود وخيالها ليظهروا لشعبهم وللعالم ان الاميريكي ليس بشعا دائما . لما هو بطل خارق يجسده الممثل تشارل تروس ، الذي يذهب الى فيتنام بعد سيطرة الشيوعيين عليها . فيجترج بطولات خرافية تقارب المحجزات ، ويحرر الاسرى الاميريكيين الذين كانوا لا يزالون في المعتقلات ويعود بهم بألف خير وغافية .

فيلم يقع في المبالغات على الطريقة الهوليودية المعتادة ولكنه بالرغم من ذلك يبقى فيلما مقبولا يشد للناظرين امام مهارة تشارل تروس وقدرته الخرافية في اجتياز للخطر وتخطي الصعوبات التي تكاد تصعب انفسا . غير انه يصعد ويقاوم حتى نهاية المهمة المستعصية .

أخراج لانس هول تمثيل : تشاك نورس غولان غلوبيس



عصام محمد خاص بـ «الشعب»

لا يضيع حق وراءه مطالب»

اهالي العبيدية متمسكون باراضيهم

القدس - قدم الجاني على غزلان اعترافا باسم ٢١ مائلا من اهالي العبيدية يعترضون فيه على صفقة عقارية بمعاملة تسجيل جديد عمارتها جبال موني محمد العسا على اراضيهم بان هذه الاراضي هي ملكه. وتبلغ مساحة هذه الاراضي ١٢٠٠ فدان ويقيم في حوض طبيعي رقم ٥ في موقع الهوي واهلها واهلها من اراضي العبيدية.

وقد اسهل الاهالي واصحاب الحقوق من العبيدية بتقديم اعترافهم على هذه الصفقة العقارية ومعاملة التسجيل الجديد حتى نهاية شهر حزيران وبناء على جري تقديم هذا الاعتراف.

وقد بريطاني رسمي يزور قطاع غزة

غزة - زار قطاع غزة امس وكيل وزارة الخارجية البريطانية ان مونيور يرافقه رئيس قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية والقنصل البريطاني العام بالقدس، حيث تفقدوا مشاريع وكالة الاغاثة الدولية في منطقة رفح. كما قاموا بجولة في انحاء القطاع.

وقد استقبلهم ورافقهم في هذه الجولة للحامي فايز ابو رحمة نقيب للحامين، كما جرى الحديث معهم حول الامور المتعلقة بالقبضة الفلسطينية.

مسؤولون بالجامعة الاسلامية يتفقدون سير الامتحانات النهائية

غزة - قام السيد احمد حسين الشوا ممثل مجلس الاسماء بالجامعة الاسلامية والسيد محمد حامد النجدي امين سر مجلس الاسماء والنكود محمد صيام القائم باعمال رئيس الجامعة الاسلامية بغزة والاستاذ عبد الحليم الاشقر مدير العلاقات العامة بالجامعة. يتفقدون سير الامتحانات النهائية للفصل الثاني بالجامعة.

وايدى الجميع ارتياحهم التام لسير الامتحانات بصورة طبيعية ومنظمة.

امتحانات اهر غزة تسير بهدوء

غزة - تسير عملية الامتحانات في قاعات امتحانات الثانوية الازهرية بمعهد فلسطين الديني الازهر بكل هدوء ونظام في اقسام اثنين وبنات وتعليم ورياضية للبنين.

وقد قام فضيلة الشيخ عبد ربه محمد عميره وكيل منطقة القاهرة الازهرية والمسؤول عن الامتحانات الازهرية بمعهد فلسطين الديني بتفقد سير الامتحانات.

ويذكر ان اخر زيارة للشيخ عميرة للمعهد كانت سنة ١٩٦٤.

تعزيزية

الخليل - رفيق الشريف مراسل «الشعب» في الخليل يشاطر الاخ والصديق الدكتور يونس عمرو عميد البحث العلمي في جامعة الخليل الاحزان وبوفاة والده المرحوم:

الحاج مرشد يونس عمرو «أبو محمود»

تفقد الله الفقيه بوسع رحمة واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزيزية

الخليل - الدكتور نبيل الجعبري رئيس مجلس ابناء جامعة الخليل واعضاء المجلس ورئيس الجامعة وعدائها وجميع العاملين في جامعة الخليل يتقدمون الى الدكتور يونس عمرو عميد البحث العلمي في جامعة الخليل بآحر التعازي واصدق مشاعر المواساة وبوفاة والده المرحوم:

الحاج مرشد يونس عمرو «أبو محمود»

سائلين المول عز وجل ان يتغمده الفقيه الغالي بوسع رحمة وان يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

تعزيزية

الخليل - الدكتور نبيل الجعبري رئيس مجلس ابناء جامعة الخليل واعضاء المجلس ورئيس الجامعة وعدائها وجميع العاملين في جامعة الخليل يتقدمون الى الدكتور يونس عمرو عميد البحث العلمي في جامعة الخليل بآحر التعازي واصدق مشاعر المواساة وبوفاة والده المرحوم:

الحاج مرشد يونس عمرو «أبو محمود»

سائلين المول عز وجل ان يتغمده الفقيه الغالي بوسع رحمة وان يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

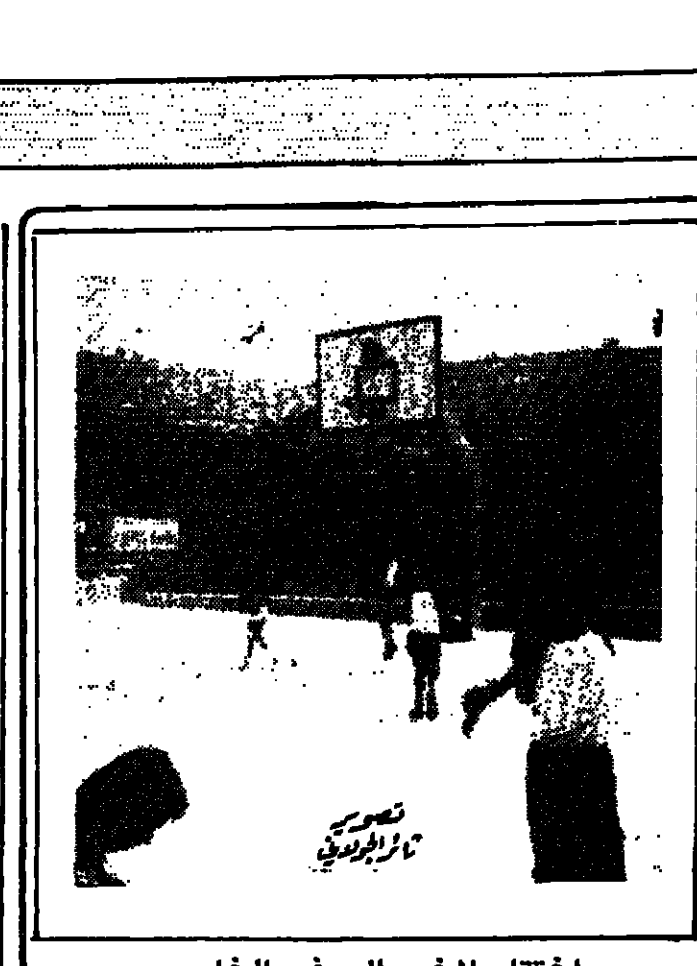
تعزيزية

الخليل - الدكتور نبيل الجعبري رئيس مجلس ابناء جامعة الخليل واعضاء المجلس ورئيس الجامعة وعدائها وجميع العاملين في جامعة الخليل يتقدمون الى الدكتور يونس عمرو عميد البحث العلمي في جامعة الخليل بآحر التعازي واصدق مشاعر المواساة وبوفاة والده المرحوم:

الحاج مرشد يونس عمرو «أبو محمود»

سائلين المول عز وجل ان يتغمده الفقيه الغالي بوسع رحمة وان يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون



عصام محمد خاص بـ «الشعب»

الاختتام للمخيم الصيفي الخامس للفتيان في مخيم العرب

الخليل - لمراسلنا - اختتم يوم امس السبت للمخيم الصيفي الخامس للفتيان في مخيم العرب وذلك بحضور العديد من الاهالي والمختصين في هذا المجال. وقد اشرف على هذا المخيم مركز الشباب الاجتماعي في المخيم بالتعاون مع قسم التعليم في وكالة الغوث.

واشترك في هذا المخيم ستون فتى مارسوا خلال عشرين يوما وهي مدة المخيم الصيفي عدة نشاطات شملت النشاط الرياضي والذي احتوى على دوري لكرة القدم والالعاب وكرة السلة والطائرة وكرة الطاولة وكذلك النشاط الثقافي والمهني والالعاب وتسلية ونشاطات فنية. وعرضت في اختتام المخيم اعمال فنية من انتاج الفتيان.

كما واشتمل المخيم على نشاطات ترويحية حيث اقيمت للفتيان رحلات اول سير على الاقدام لمسافة ثمانية كيلومترات والثانية رحلة ترفيهية الى حديقة الحيوان في رماث غان وشاطئ يافا.

وقد اشرف على هذا المخيم مجموعة من الربيين وهم: ابراهيم اللحسة، ومحمد عدوي، وعدنان شحادة، وهاشم ديه، وعمر السياتين، وفاتحي شحادة، ومحمود عدوي، وعيسى ابو خيران، داود ابو شيخة.

الاحتفال بيوم القنصل الفلسطيني

القدس - اقيم امس الاول احتفال فني بذكرى يوم التراث الفلسطيني شارك فيه العديد من الفرق الفنية بدعوة من فرقة الفنون الشعبية الفلسطينية.

واستهل الاحتفال بكلمة لفرقة الفنون تلاها كلمة القاها سكرتير مركز الابحاث الاجتماعية والتراث الفلسطيني التابع لجمعية انعاش الاسرة تحدث فيها حول ضرورة المحافظة على الفولكلور الفلسطيني.

وشاركت فيها فرقة الفنون ورام الله الاول وفرقة الفنون الشعبية وفرقة ابناء بلنات التابعة للنادي الثقافي الرياضي بنابلس بوصول فني تالت اعجاب الحضور.

ويذكر ان الاحتفال تضمن معرضا للصور التراثية والمطرازيات الشعبية.

اضراب عن الطعام للمجالس القطرية العربية في اب القادم

الجليل - عقدت لجنة المتابعة المنبثقة عن اللجنة القطرية للمجالس المحلية العربية امس جلسة خاصة في مدينة شفاعمو بحثت واستخلصت فيها نتائج يوم الاضراب العام قبل حوالي عشرة ايام والذي اطلق عليه اسم «يوم المساواة».

وتذكر راديو اسرائيل انه بعد النقاش وتبادل الآراء اتخذت عدة قرارات استعمارية من اجل تحقيق المساواة بين ابناء الشعبين ومن بين هذه القرارات الاعلان عن اضراب عام عن الطعام للمجالس المحلية العربية وذلك في اوائل شهر اب القادم.

كما تقرر عقد اجتماع يهودي عربي في احدى المدن المختلطة بعد حوالي الشهر.

لجنة العاملين بجامعة غزة تنظم يوم ختان مجاني لابناء المواطنين

غزة - تنظم لجنة العاملين بالجامعة الاسلامية بغزة بالتنسيق مع عدد من الاطباء يوم الجمعة القادم يوم ختان مجاني لابناء المواطنين وذلك بمقر الجمعية بمخيم النصيرات بدءا من الساعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا.

وياتي هذا ضمن نشاطات لجنة العاملين.

نودو حول مصير شركة كهرباء القدس يوم الثلاثاء القادم

القدس - يقيم المجلس العربي للشؤون العامة يوم الثلاثاء القادم نودو بعنوان شركة كهرباء القدس والصير للجهول. وذلك في الساعة الخامسة في قاعة مجمع النقابات المهنية في بيت حنينا.

ويشارك في النودو كل من حنا ناصر والحاج عبد ابو دياب ونيل العزة والحاجي جواد بولص ويديرها كمال ناصر.

اعلان بلدية الناصرة

بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ تعلن اللجنة الفرعية المحلية للتنظيم والبناء في بلدية الناصرة انه قد قدمت لها طلبات للمصادقة مع تسهيلات كما هو مبين ادناه:

رقم الطلب	اسم مقدم الطلب	بلوك	تسمية	ماهية التسجيل
٨٧/٣٠٤	رزق الله ونصر الله	١٦٥١٩	١٣	زيادة النسبة المئوية
٨٥/١٣٣	ريمون بهجات حلو ونيسه حلو	١٦٥٠٢	٥	زيادة النسبة المئوية
٨٧/١٩	نعيم فؤاد دانيال وشركاه	١٦٥٢٩	٢٣	استعمال مغاير فني كهربائي بدل موقف السيارات.
٨٧/١٨٧	محمد وابراهيم صلاح زرعيني	١٦٥١٢	١٠٠٩٠٨	خط الارتداد عن الشارع. وخط البناء القائم بالطابق الارضي وزيادة النسبة المئوية.
٨٧/١٨٩	عارف خيري فاهوم	١٦٥٦١	٣٦/ب	خط الارتداد عن الشارع ضمن خط البناء القائم بالشارع. اقامة جسر للوصول الى الدرج ضمن خط الارتداد الامامي.

عليه، فكل من له اعتراض على ذلك يمكنه تقديمه لمهندس اللجنة المحلية في قسم الهندسة في بلدية الناصرة خلال اسبوعين من تاريخ النشر.

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رامز جرابي

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

رئيس اللجنة المحلية الفرعية للتنظيم والبناء

الشعب

جريدة يومية سياسية معاصرة

مدير: الدكتور طاهر الخليل
محرر: محمد بوش
المدير العام: السيد
عبدالله بوش
رئيس التحرير: السيد
عبدالله بوش

التوزيع والبريد
القدس - شارع القدس ٥
٢٨٨٨٢ - ٢٨٨٨١
٢٨٨٨٢ - ٢٨٨٨١
٢٨٨٨٢ - ٢٨٨٨١

ASHAAB

ARABIC DAILY NEWSPAPER

JERUSALEM

P.O. Box 19154

Publisher and Editor in Chief

Mahmoud Yash

TEL. 02 - 289881 - 289882

Fax - 02 / 273008

العثور على جثة مسلح ثالث من افراد مجموعة الصاعقة بالجانب

صور - لبنان - اذبح - عثرت ميليشيات من الشيعة على جثة مسلح سوري من مجموعة مسلحة اعترضته يوم الجمعة للجيشيات للواءية لاسرائيل في الجنوب اللبناني. صرح بذلك البوليس اللبناني والفلسطينيون امس السبت.

وتكر البوليس ان افراد ميليشيا حركة واهل عثروا ليلة امس الاول على فواز بقتلاني ٢٦ سنة عضو حركة الصاعقة على شاطئه على حدود منطقة الامن التي اقامتها اسرائيل.

وجدير بالذكر ان جيش لبنان الجنوبي قتل رجلين من الضفادع البشوية من حركة الصاعقة احدهما لبناني والاخر فلسطيني على بعد ثمانية كيلومترات شمال الحدود اللبنانية الاسرائيلية.

الافراج عن مواطنيه قضاء مدة محكوميتها

بيت لحم - اطلقت السلطات الاسرائيلية يوم امس الاول سراح للمواطن عاتشه ميثوره منذ فترة مائة سنة من سكان مخيم الدهيشه للاجئين بعد ان امتدت مدة محكوميتها البالغة سنة ونصف في معتقل الزملاء للنساء وذلك بتمه الانتماء لحركة فتح وتقديم خدمات لها.

وسما يذكر ان المساق اليسرى للمواطن عاتشه ميثوره منذ فترة طويلة وتحتوي من عدة امراض وكانت السلطات قد اعتقلتها عدة مرات في فترات سابقة بتهمة امينة.

شعارات معادية للعرب في مدينة صفد

تكرت الاناعة الاسرائيلية بالبلغة العبرية امس بان منطقة صفد شهدت في الاونة الاخيرة ظاهرة كتابة شعارات معادية للعرب على جدران البيوت.

وقد كتب شعار على أحد البيوت، التي يعيش فيها عمال عرب يعملون في المدينة.

وقالت الاناعة الاسرائيلية على لسان ضابط كبار من الشرطة الاسرائيلية بان الشرطة لم تحقق في هذه الممارسات المعادية للعرب لان احدا لم يتقدم بشكوى بخصوص هذه الممارسات.

سكان الخيميات بالنقطة الوسطى بالقطاع يتقدمون من انتشار البعوض

غزة - يشكو المواطنون وخصوصا العرب من انتشار البعوض في منطقة الخيميات الوسطى من انتشار البعوض بصورة مزعجة.

ويقول المسؤولون في قسم البيئة والصحة ان السبب في ذلك يعود لانتشار ظاهرة اقامة مزارع للدواجن بين الاسكن السكنية بالاضافة لخلفات الدواجن.

وقد قامت المجالس المحلية باصدار بيانات تحذيرية ولكن يزال بعضهم غير مكثرت بالصحة العامة.

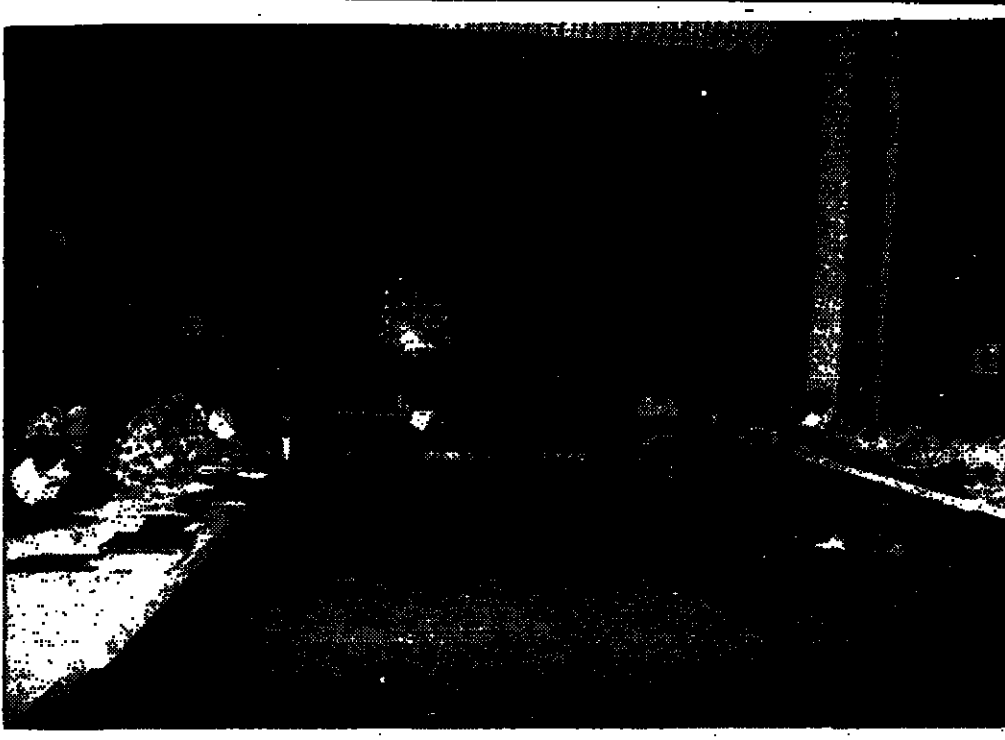
التحقيق في طعن مواطن من جباليا

تكر رايو اسرائيل بان الشرطة الاسرائيلية تحقق في شكوى تقدم بها شاب عربي من جباليا وقال فيها بان مجهولين طعنوا في بيته بالقرب من محطة الباصات في شارع سويل ممعلا في منتصف الليلة قبل الماضية.

«الشرع»: فشل الجهود المبذولة للافراج عن غلاس

بيروت - افادت مجلة «الشرع» الاسبوعية اللبنانية امس انه ليس من المرجح ان يتم الافراج عن الصحفي الاميركي تشارلز غلاس بصورة انفرادية عن باقي الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان.

ونسبت المجلة الى وزير ايداني لم تشر الى اسمه قوله ان الجهود للافراج عن غلاس انما هي فشلت وان غلاس انضم الى قائمة الرهائن الاميركيين الذين ما زالوا محتجزين في لبنان.



إختتام أعمال مؤتمر اللاهوت والكثيسة المحلية بدير الطنطور الدعوة للتمسك بالأرض والوطن

منطلق حب العدل والنضال من أجل الإنسان.

ومن جانبه قال موسى درويش انه يشرفني حضور المؤتمر كعضو في مؤتمر التراث وانا انني اتشرف ان يسمح العالم اجمع كيفية خوض العرب للشيخون والسلمون للحوار حيث ان مظلة هذا المؤتمر هي الانتماء للوطن لاننا عرب فلسطينيين.

واوضح د. شكري صنيبر خلال مناقشته للمحاضر ان مقاومة الظلم هو امر مشروع وليس بحاجة للفتش.

كما اوضح د. جليل قمرى عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان موجوده كالعقائد الاميركية للهدد القديم.

وسجلت الايدي حنان عواد عضوة مؤتمر التراث الاعتزاز بما طرحه د. خوري واعتبرت ان املا في ان يخرج المؤتمر برفع واقعي.

في ساعات بعد الظهر ادار د. جليل قمرى ندوة بعنوان الكنيسة المحلية والمستقبل وقد شارك في الندوة كلا من الاب د. رفيق خوري ود. شكري صنيبر الثامن تحدثا عن المؤسسة الشريفة والكنيسة المحلية.

كما القى د. بشار سايلا ورقة عمل حول التربية الاسرية والكنيسة المحلية.

ولم يتكلم د. عتداس مسلم عميد كلية الآداب في جامعة بيت لحم من تقديم ورقته في الندوة بسبب اماتته بوعكه صحية.

تشكيل فرق طلابية بالخليل لتنظيم عملية السير

الخليل: ابدى المواطنون في مدينة الخليل عن ارتياحهم نتيجة لقيام المجلس الاهلي للسلامة على الطرق بتشكيل فرق من طلاب المرحلة الابتدائية للمحافظة على تنظيم عملية سير المشاة والسيارات في الشوارع الرئيسية بالبلدية.

ونتيجة لهذا العمل فقد انخفضت حوادث السير بالبلد ونظم عملية السير للمشاة والسيارات بشكل لائق وسريع ويشاهد في هذه الصورة اربعة من الطلاب يرتدون للباس الخاصة بالمجلس الاهلي للسلامة.

انفجار شحنة ناسفة في بيروت الغربية

بيروت - اذبح - انفجر اصعب ديناميت وضع تحت كتلة انقاض في حي الطريق الجديدة على بعد ٢٠٠ متر من موقع تدمير عليه قوات الدرك اللبنانية والجنود السوريين الرابطين في القطاع الغربي منذ يوم ٢٢ من شباط الماضي.

ويعد هذا الانفجار رقم ١٤٥ من نوعه منذ دخول القوات السورية الى هذا القطاع. وكانت العمليات الليلية قد استأنفت يوم اول تموز بعد ان خفت حدتها نسبيا منذ اعلان الجيش السوري في ايار الماضي عن اكتشاف شبكة مؤسولة عن هذه العمليات.

الاستخبارات السورية تحدد خطباء حفل تابين كرامي

بيروت - حددت الاستخبارات السورية في لبنان خطباء كرامى العربيين لاغتيال رئيس وزراء لبنان رشيد كرامي كالاتي: حسين الحسيني، سليم الحص، سليمان فرنجية، الامين العام المساعد لحزب البعث السوري عبد الله الاحمر، وليد جنبلاط ونبيه بري، والحاجي عمر كرامي.

بيت لحم - من مكتب بيت لحم

اختتمت يوم امس اعمال مؤتمر اللاهوت والكثيسة المحلية في الارض المقدسة.

وقد اصدر المؤتمر بياناً ختامياً حول اعمال المؤتمر التي استمرت ثلاثة ايام متتالية كما شهدت قاعة المؤتمر امس محاضرة القاها رئيس المؤتمر وندوة شارك فيها عدد من العلمانيين.

فقد القى رئيس المؤتمر د. جريس خوري البيان الختامي الذي اعدته لجنة الصيغة للتحفة من قبل المؤتمر وجاء في البيان:

انطلاقاً من التحديات الكثيرة التي يواجهها الفلسطيني للسيحي في هذه البقعة المقدسة من العالم، وايضاً بدوره الحق في رسم خيوط للتفاعل الهادف بينه وبين كنيسته المقدسة من اجل ابقاء هذا التفاعل الحبيب والخالق، فقد دعينا الى التفكير معاً بروح الله ببقية بالورة لاهوت محلي في جو من الامانة والوثاق وكثافتنا ووطننا وعمل الروح فينا.

لاجل هذا دعنا نبحث اسرة مجلدة للقاء على عقد مؤتمر اللاهوت والكنيسة المحلية في الارض المقدسة ما بين الثامن والرابع من شهر تموز عام ١٩٨٧ في المعهد المسكوني للدراسات اللاهوتية حيث شارك به عدد من رجال الدين والعلمانيين وقد تمحور عنه ما يلي:-

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

بيت لحم - من مكتب بيت لحم

اختتمت يوم امس اعمال مؤتمر اللاهوت والكثيسة المحلية في الارض المقدسة.

وقد اصدر المؤتمر بياناً ختامياً حول اعمال المؤتمر التي استمرت ثلاثة ايام متتالية كما شهدت قاعة المؤتمر امس محاضرة القاها رئيس المؤتمر وندوة شارك فيها عدد من العلمانيين.

فقد القى رئيس المؤتمر د. جريس خوري البيان الختامي الذي اعدته لجنة الصيغة للتحفة من قبل المؤتمر وجاء في البيان:

انطلاقاً من التحديات الكثيرة التي يواجهها الفلسطيني للسيحي في هذه البقعة المقدسة من العالم، وايضاً بدوره الحق في رسم خيوط للتفاعل الهادف بينه وبين كنيسته المقدسة من اجل ابقاء هذا التفاعل الحبيب والخالق، فقد دعينا الى التفكير معاً بروح الله ببقية بالورة لاهوت محلي في جو من الامانة والوثاق وكثافتنا ووطننا وعمل الروح فينا.

لاجل هذا دعنا نبحث اسرة مجلدة للقاء على عقد مؤتمر اللاهوت والكنيسة المحلية في الارض المقدسة ما بين الثامن والرابع من شهر تموز عام ١٩٨٧ في المعهد المسكوني للدراسات اللاهوتية حيث شارك به عدد من رجال الدين والعلمانيين وقد تمحور عنه ما يلي:-

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

يؤكد المؤتمر على ضرورة الحوار الهادف بين كافة الجماعات المسيحية بعيداً عن النظرة الطائفية الضيقة وبين المسيحيين والمسلمين الفلسطينيين ومع مختلف الاتجاهات الفكرية والثقافية ومع جميع الناس ذوي الاراء الصالحة.

كلية

نكرى حطين... دروس وعبر!!

في مثل هذه الايام قبل ثمانمائة عام كانت جيوش المسلمين بقيادة البطل صلاح الدين الايوبي، تخوض الموت خوضاً في سهل حطين بالقرب من طبريا حيث دارت هناك رخي معركة فاصلة شكلت بوقائعها وتناحها منعطفاً كبيراً في التاريخ العربي والاسلامي، عندما تمكنت جيوش البطل صلاح الدين من الحاق هزيمة قاسية بالصليبيين التي استبدوا باهل هذه الارض ومارسوا شتى صنوف القهر والارهاب ضدهم.

وبعد مرور ٨٠٠ عام على هذه المعركة الفاصلة، فان الوقوف عند تذكراها يبقى امراً مهماً بغية استخلاص الدروس والعبر، فالانكساف الى ايام حطين للمجدة باشرافاتها للضيقة والتطلع الى المستقبل بعين الامل والارادة القوية لمواجهة التحديات يجب ان يدفعنا الى حشد الطاقات وحشد الهمم ورص الصفوف ونفض غبار اليأس والقنوط التي كان احد اهم عوامل الهزيمة والتراجع والانكسار.

ولعل في الكلمة التي القاها الكاتب الصحفي الكبير محمد حسنين هيكل بمناسبة مرور ٨٠٠ عام على هذه النكبة والتي اكد فيها ان انتصار الامة العربية كان دالماً مرهونا بوحدة ارائتها ما يؤكد على ضرورة استخلاص الدروس من حطين صلاح الدين لتكوين هذه المعبر مهماراً يروي ظمأ القلوب للكلومة من سيات الهزيمة المرة.

اننا ونحن نتفقد على مسافة ٨٠٠ عام من هذه النكبة العزيرة على كل قلب والغالية على كل وجدان عربي مسلم فان الواجب يحتم على العرب والمسلمين العمل بداب واصرار لتخفيف الواقع وادراك حقيقة التحديات وطرق بوابة للجد التي فتحت على يد صلاح الدين.

الرداع: الحكم لاسرائيل للقانون وليس لفرنسا

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

ليون - اذبح - اصدرت محكمة جنائيات الون - ليون شرقي فرنسا امس حكماً بالاشغال الشاقة المؤبدة على كلاوس بارلي رئيس الجستابو في ليون والذي يحاكم منذ يوم ١١ ايار لاضاي بارتكاب جرائم ضد البشوية.

وقد اصدرت هيئة التحلفين حكمها بعد مداوات استغرقت ست ساعات و ٢٣ دقيقة وقد ردت هيئة التحلفين بالايجاب على الاسئلة ال ٢٥ الاولى التي تدين لتهمة ولكنها رفضت على العكس من ذلك عند الاجابة بالقي على السؤال رقم ٢٦ منع لتهمة اي ظروف مخففة.

وتقبل ان يصدر الرئيس سريدي الحكم رسمياً استعداداً بالتفصيل الاسئلة ال ٢٦ وتخلل الاجابة عليها جميعها وقد اذنت المحكمة بارلي بصفة خاصة بثلاث جرائم اساسية ارتكبها ضد البشوية وورثت في ملف القضية وهي حملة الاعتقال الجماعي لاطفال ايزو ٤٤ طفلاً لثو مصرعهم خارج مؤنهم وحملة الاعتقال الجماعي على الاتحاد العام للطوائف اليهودية في

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

اما كلاوس بارلي الذي قل متمسكاً بالاعصاب فقد التفت نحو محامييه دون ان يخطئ بكلمه وفي هذه اللحظة اوضح رئيس المحكمة للحكامي فيرج ان لديه خمس ايام للتقدم بطلب امام النقض وللحكامي براءة بالايجاب في الوقت الذي كان يضع احد الجرائب القيد في ايدي لتهمة ليعاثر قاعة المحكمة.

وصرح للحكامي وهو يعقب على الحكم انشاء ذوبه على سلم قصر العدالة قبالاً لقد قلت ان هذا الموضوع يتنازع القانون ويسمى ال فرنسا فليس من ليقول حتى ولو عم القرح اسرائيل هذا لمساء ان يحكم على شخص مثل بارلي بالسجن مدى الحياة بينما صدر حكم على زعيم مقابضه في فيينا الهنجرية النزاع الايمن لهقلتر بالسجن مدة مئة سنة.

الحكم على كلاوس بارلي بالاشغال الشاقة المؤبدة في ليون

فرنسا طرد ٨٤ شخصاً وتنظيم آخر قافلة غادرت ليون تيم ٢٥٠ شخصاً. وقد طلب جاك فيرج حكامي الدفاع في ختام دفاع استغرق تسع ساعات كاملة براءة موكلة.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

تتمتات

باسم ما يمكن لضمان حماية منطقة الخليل من خطر التهديد والتدخل الاميركي ولوقف الحرب العراقية الايرانية القوي خاصة امام استمرار الهجمات العسكرية على الاراضي العراقية وكذلك من اجل تكريس اسس لوقف الحرب المشتبك من اجل دعم اعتماد المؤتمر الفلسطيني لتأمين الحقوق الوطنية الثابتة في مقدمتها حق العودة وتقرير المصير وللعمل للمستقلة الفلسطينية من اجل دعم اللشعير الوحيد للشعب الفلسطيني.

العالم اجمع على ان

فليري بوش

للادوات الصحية واطقم الحمامات هو الافضل ..

الآن في البلاد . يقدم لكم

(فليري بوش)
المتانة الالمانية
والذوق الفرنسي
والدقة السويسرية في
اربعة موديلات مختلفة
من ٥٠ موديل مختاراً
يعشرين لوناً مختلفاً ،
جميعها يجمع بين
فخامة القصور
والموديلات العصرية
الحديثة ...

الافضل في العالم فليري بوش من المانيا الغربية

شاهدوا معروضاتنا في محلات الدرجة الاولى

بيع الادوات الصحية في البلاد .. وتأكد من الفارق بنفسك

الكوكلاء والمستوردون لاسرائيل والضفة الغربية والقطاع

شركة العوري التجارية المساهمة الخصوصية

طريق رام الله - القدس تليفون ٨٥٩٢٨٥

هكذا من الأفضل